

Anwendungsübersicht	Emulsion	Naturpigment	Silikat	PUR Farblack	Resist	Satinée	Leimfarbe	Öltempera	Linum Öl SG	Linum Öl Aussen	Satinée + M056	Mate
Untergründe Innen												
Altanstriche, tragfähige	**	**	**		*	*		*				
- hohe Beanspruchung und heikle Farben	*	*	*		**	**		*				
- extreme Beanspruchung und heikle Farben					*	**						
Beton	**	*	**		*	**		*				
Decken	**	**				*	**	*				
Gipsuntergründe: Weissputz, Gipskarton etc.	**	**			*	*	*	*				
- beanspruchte Wände und heikle Farben	*	*			**	**		*				
Holz, Holztafer, Öl- und Kunstharzaltanstriche						**			*			
- hohe Beanspruchung				*					*		**	
Hinterglas						*						
Kunststoffe (Lichtschalter etc.)				*		*						
Lehmputz, Kalkputz	**	**					*					
Metalle, korrosionsgeschützt				*		*			*			
Möbeloberflächen, Innenausbauten				**		*					**	
- hohe Beanspruchung				*							**	
- extreme Beanspruchung				*							*	
Putzuntergründe gipsfrei, gekörnt	**		**		*	*						
Putzuntergründe gipsfrei, glatt	**	**	*		*	*	*	*				
- beanspruchte Wände und heikle Farben	*	*	*		**	**		*				
Tapeten, Malervlies, Glasfasertapeten	**	**	**		**	**						
Untergründe Aussen												
Altanstriche: Dispersionsfarben			*			*						**
Altanstriche: Mineralfarben			**			*						*
Beton			**			**						*
Holz						*				**		
Metall, korrosionsgeschützt						*				*		
Sandstein, imprägniert			*									**
Verputz, mineralisch: ohne organische Zusätze			*									
Verputz, mineralisch: mit organischen Zusätzen			**			*						*

** empfohlener Einsatz * möglicher Einsatz (je nach Anwendung werden geeignete Grundierungen und/oder Schutzlackierungen empfohlen)

Alle Angaben in diesem Merkblatt entsprechen unserem gegenwärtigen Wissensstand. Aufgrund der Vielfalt von Anwendungs- und Verarbeitungsmöglichkeiten müssen daher Verbindlichkeiten und Haftung ausgeschlossen werden.

Ausgabe April 2017 • Aktuelle Daten auf www.ktcolor.ch • Seite 3

kt.COLOR
die Farbmanufaktur